

# Programa Pedagógico 23/24



## **Índice**

|                                                           |           |
|-----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Apresentação .....</b>                                 | <b>3</b>  |
| <b>Expressões Artísticas .....</b>                        | <b>5</b>  |
| <i>Cineteatro Municipal</i>                               |           |
| <i>Centro de Artes e Ofícios António Feliciano Júnior</i> |           |
| <b>Livro e Leitura .....</b>                              | <b>12</b> |
| <i>Biblioteca Municipal Laureano Santos</i>               |           |
| <b>Património Cultural e Local .....</b>                  | <b>14</b> |
| <i>Centro de Artes e Ofícios António Feliciano Júnior</i> |           |
| <i>Ecomuseu das Salinas</i>                               |           |
| <i>Casa Senhorial D'El Rei D. Miguel</i>                  |           |
| <i>Villa Romana</i>                                       |           |
| <i>Serviço de Promoção e Desenvolvimento Turístico</i>    |           |
| <b>Ambiente e Consumo sustentável .....</b>               | <b>18</b> |
| <i>Serviço de Higiene Urbana e Ambiente/Valorsul</i>      |           |
| <b>Cidadania e Participação.....</b>                      | <b>19</b> |
| <i>Serviço de Inovação e Promoção do Sucesso Escolar</i>  |           |
| <i>Canil Municipal de Rio Maior</i>                       |           |
| <i>Comissão de Proteção de Crianças e Jovens (CPCJ)</i>   |           |
| <i>Associação Portuguesa de Apoio à Vítima (APAV)</i>     |           |
| <b>Saúde e Bem-Estar .....</b>                            | <b>22</b> |
| <i>Serviço de Inovação e Promoção do Sucesso Escolar</i>  |           |
| <i>Serviço de Nutrição</i>                                |           |
| <i>Serviço de Promoção do Desporto e atividade Física</i> |           |
| <b>Recursos Pedagógicos .....</b>                         | <b>25</b> |
| <i>Maletas Pedagógicas</i>                                |           |
| <b>Divulgação de Outras Atividades e Eventos .....</b>    | <b>26</b> |

## APRESENTAÇÃO

O Programa Pedagógico 2023/2024 agrega um amplo conjunto de propostas e ofertas educativas dos diferentes serviços do Município, bem como, de outras entidades, contemplando 6 áreas de intervenção: **Expressões Artísticas; Livro e Leitura; Patrimônio Cultural e Local; Ambiente e Consumo Sustentável; Cidadania e Participação e Saúde e Bem-estar.**

Neste documento fazemos também a divulgação de outros eventos e atividades promovidos por outras entidades que se destinam à comunidade em geral, mas com especial relevo para o público infantojuvenil.

## REGRAS A TER EM CONTA NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO

1. No preenchimento da inscrição do grupo/turma deverá ter-se em conta a capacidade do autocarro da Câmara Municipal, caso necessitem de transporte (55 lugares incluindo acompanhantes) bem como, a lotação de participantes indicada em cada das ações
2. Para cada grupo/ turma deverá ser preenchida uma inscrição onde são contempladas todas as atividades em que pretende participar.
3. As inscrições do grupo/ turma são limitadas a **1 ação/ atividade por serviço educativo em cada área de intervenção. Excetuam-se** nesta restrição as Peças de Teatro.
4. Depois de recebidas as inscrições, a calendarização de cada uma das atividades será enviada às Escolas.
5. Algumas das ações propostas poderão ser adiadas/canceladas, caso não se cumpra a lotação mínima para a sua realização ou caso se considere não estarem reunidas as condições necessárias.
6. O Município não se responsabiliza pelas ações promovidas por entidades externas.
7. **A desistência de participação numa atividade deve ser comunicada com uma antecedência mínima de 5 dias úteis** para o email do respetivo serviço responsável, indicado na descrição de cada ação.
8. **A remarcação** da atividade deverá ser solicitada, também, por email para o serviço responsável tendo em conta a sua disponibilidade, bem como, a do transporte (quando necessário).
9. **Excetuam-se nestas situações as inscrições nas Peças de Teatro que, uma vez efetuadas e após a confirmação de realização das mesmas,** por parte dos serviços responsáveis desta Câmara não pode haver lugar a desistências ou qualquer alteração da data, uma vez que compromete a realização da peça de teatro junto de outros grupos/turmas inscritos.

## **AVALIAÇÃO DAS ATIVIDADES**

Para a constante melhoria das atividades propostas pelos vários serviços é importante a sua avaliação. Para esse efeito será remetido, após a realização da atividade, um link com questionário online para o preenchimento de cada Docente/Aluno/a.

## **O PROGRAMA PEDAGÓGICO NO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES DE CADA ESCOLA**

Considerando que a maioria das atividades propostas neste Programa Pedagógico realizam-se em espaço externo às instalações escolares, os Agrupamentos de Escolas e Escola Não Agrupada devem garantir que inscrevem estas atividades nos seus Planos Anuais de Atividades, de modo a ser acionado o seguro escolar, nos termos legais, caso ocorra algum incidente no decorrer da participação dos grupos de alunos/as ou crianças nestas atividades, bem como, nos respetivos trajetos de ida e volta das escolas.

## **INSCRIÇÕES E PRAZOS**

As **inscrições nas atividades** deverão ser efetuadas até **29 de setembro**, através da ficha online

<https://forms.gle/9mr6vrjRh9Qh2gaG9>



# EXPRESSÕES ARTÍSTICAS

## ***“Acesso à cultura***

*A Cidade Educadora promoverá o direito à cultura e a participação de todas as pessoas, sobretudo dos grupos em situação de maior vulnerabilidade, na vida cultural da cidade como forma de inclusão, promovendo o sentimento de pertença e de boa coexistência.”*

***Princípio 4, Carta das Cidades Educadoras.***

## **CINETEATRO MUNICIPAL DE RIO MAIOR**

### **PEÇAS DE TEATRO**

#### **PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO**

##### **“OZ – O Musical”**

Num cenário único e criativo em que se reflete a grande cidade Esmeralda, em tons de verde e com uma boa dose de brilho desenrola-se uma grande aventura onde se vê a esperança de um futuro melhor. O espetáculo conta com figurinos coloridos, música, dança, novas dinâmicas cénicas, muita interatividade, efeitos especiais através do recurso a máquinas de fumo e de bolhas de sabão.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 65min. **I PREÇO:** 4,00€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

##### **“Aladino”**

Aladino é um rapaz pobre, mas ambicioso e sobretudo muito generoso. Um dia, na feira do Reino da Esmeralda Azul, salva a jovem Yasmin, princesa do palácio, mesmo sem a conhecer. Os dois tornam-se amigos. Aladino e Yasmin mal podem imaginar todas as aventuras que irão viver juntos.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 60min. **I PREÇO:** 6,00€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

##### **“Os Ovos Misteriosos” – de Luísa Ducla Soares**

Farta de viver uma vida rotineira onde a sua vontade conta muito pouco, Carlota decide escapar da prisão: planeia tudo ao mais ínfimo pormenor e foge da capoeira. Ser galinha não é nada fácil! Mas a fuga não dita o fim da aventura: chegada à liberdade instala-se no ninho e até põe um ovo...mas juntam-se-lhe outros quatro que não sabe de onde vieram ou o que são. Uma divertida comédia para celebrar as diferenças, o amor e como a união ajuda a ultrapassar qualquer obstáculo, a partir da obra de Luísa Ducla Soares!

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 50min. **I PREÇO:** 4,00€ (Mínimo 100 pagantes por sessão)

##### **“A Girafa que comia estrelas”**

Esta história é um excelente ponto de partida para explicar aos mais pequenos a questão das alterações climáticas e a importância da responsabilidade e consciencialização ambiental. (Baseada na obra de José Eduardo Agualusa)

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 50min. **I PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 100 pagantes por sessão)

### **“A Menina do Mar”**

Um espetáculo que nos guia pela história de um menino que adora o mar e uma menina que vive no mar. Nas partilhas da vida, descobrem as diferenças e curiosidades dos seus universos e vivem uma amizade única. Num espetáculo dançado, numa coreografia cantada, numa representação animada, a Caixa de Palco apresenta uma Menina do Mar com uma energia vibrante, pUm Espetáculo criado em parceria com o Museu Marítimo de Ílhavo.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 45min. **I PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“A Maior Flor do Mundo”**

Esta é uma magnífica história para crianças, mas, antes de tudo, é um legítimo Saramago. Transformando-se em personagem, o autor conta-nos que uma vez teve uma ideia para um livro infantil, inventou uma história sobre um menino que faz nascer a maior flor do mundo. Saramago ao colocar a história no papel concluiu que “seria a mais linda de todas as que se escreveram desde o tempo dos contos de fadas e princesas encantadas...”.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 50min. **I PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 100 pagantes por sessão)

## **2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

### **“O Príncipe Nabo”**

Peça de teatro com adaptação livre, cujo objetivo é a aprendizagem “daquilo que realmente conta na vida”, sendo que para tal, a encenação utilizará três tipos de cómico, nomeadamente o de linguagem, o de situação e o de carácter. Aspetos como o recurso a expressões de tonalidade francesa, os nomes dos pretendentes da Princesa e as sucessivas situações de pedido e de recusa da sua mão ou, ainda, a presença de Bobo, cuja atuação encerra a peça, contribuem para a construção humorística que caracteriza esta encenação.

**CALENDARIZAÇÃO:** 17 abril de 2024 (4ª feira) **I DURAÇÃO:** 60min. **I PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

### **“A Viúva e o Papagaio”**

Conto imprevisível e entusiasmante, que acompanha a aventura da Sr.ª Gage na procura da herança inesperada que o seu irmão lhe deixou, contando com a ajuda de James, um papagaio invulgar. Num espetáculo inteligente e dinâmico, a Caixa de Palco propõe um momento descontraído, com música ao vivo, rico em interpretação e movimento.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir **I DURAÇÃO:** 60min. **I PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“Ulisses – o Regresso a Ítaca”**

Foi Homero, poeta grego, quem contou no seu livro Odisseia as façanhas de Ulisses, rei de Ítaca, adorado por todos os que o conheciam. Muitas e estranhas foram as viagens que fez à volta do mundo de então e de si próprio. A sua fama correu de boca em boca e todos o consideravam como o mais manhoso dos mortais e o mais valente marinheiro.

**CALENDARIZAÇÃO:** 17 janeiro de 2024 (4ª feira) **I DURAÇÃO:** 60min. **I PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

### **“Os Piratas” – de Manuel António Pina**

Entre o sonho e a realidade, Manuel, um jovem rapaz, vê-se envolvido numa misteriosa aventura, quando, sem saber bem como, nem porquê, entra a bordo de um navio de piratas. Numa adaptação divertida e empolgante, a Caixa de Palco promete fazer o público viajar num imaginário de barcos e capitães, de sonhos e fantasias, com muitas gargalhadas e boa disposição à mistura.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“The Magic Tablet”**

O jovem Thomas, filho de um emigrante português a residir em Londres, vem passar umas férias com o avô a Portugal e trás com ele um Tablet com capacidades mágicas. O Avô, que não sabe falar inglês, vai ter de aprender algumas coisas para conseguir comunicar com o neto. Será que, no final, irão conseguir compreender-se?

**CALENDARIZAÇÃO:** 06 março de 2024 (4ª feira) | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

## **2.º, 3.º CICLO E ENSINO SECUNDÁRIO**

### **“25 de Abril – História de uma revolução”**

História de uma Revolução que derrubou, sem derramamento de sangue e sem grande resistência das forças leais ao governo, o regime ditatorial herdado de Oliveira Salazar. Nesta peça são ainda abordados os temas do Marcelismo, até à entrada em vigor da Constituição de 1976.

**CALENDARIZAÇÃO:** 11 abril de 2024 (5ª feira) | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

### **“A Poesia não é tão Rara como parece”**

Divertido espetáculo teatral poético, que retrata de uma forma cómica, a história de um velho e o seu mordomo, que recordam uma história de um amor não correspondido. Pelo meio, é possível a interação direta com os alunos e professores, e inclusive, através da participação no espetáculo por parte dos alunos...

**CALENDARIZAÇÃO:** 15 novembro de 2023 (4ª feira) | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

### **“Descobrir Sophia”**

A partir de obras de Sophia de Mello Breyner Andersen. As palavras de uma escritora em concordância com a sua vida. O tempo e a escrita lado a lado, duas linhas paralelas que nunca se abandonam, mas que também nem sempre se tocam. A vida que leva à escrita e a escrita que leva à vida. Um espetáculo com duas faces, qual delas será a mais verdadeira?

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 4,00€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“Auto da Barca do Inferno”**

O Auto da Barca representa a passagem entre a Vida e a Morte simbolizada pelo embarque numa de duas barcas entre duas margens. O tema possibilita uma abordagem onírica e metafísica ampliando, assim, os elementos simbólicos do espetáculo, abrindo possibilidades infinitas de diálogo entre as ferramentas do Teatro. A dramaturgia é composta em crítica política e social da época.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 7,00€ (Mínimo 200 pagantes por sessão)

### **“A Aia”- de Eça de Queirós**

Em 1902 é publicada A aia, que conta uma história de reis, príncipes, tios bastardos e de uma Aia que se vê obrigada a tomar a mais trágica decisão da sua vida. A adaptação que trazemos à cena não se interessa tanto pela recriação do momento em que a Aia se depara com essa decisão, mas sim por colocar em movimento uma exploração dos temas que o autor deixa à superfície. O objetivo último: escavar, escavar esses temas até encontrar resistência, com o alcance que 120 anos de distância nos permitem.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 50min. | **PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“Matematix”**

Em "Matematix - Matemática", o jovem Teo é chamado a enfrentar um vírus matemático que ameaça tornar todo o mundo ignorante. Para conseguir derrotar esse vírus, Teo tem de treinar o cérebro e vencer vários desafios matemáticos.

**CALENDARIZAÇÃO:** 20 de fevereiro de 2024 (3ª feira) | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 5,00€ (Mínimo 130 pagantes por sessão)

### **“Na Língua de Camões”**

O poema épico “Lusíadas” é considerado a epopeia portuguesa por excelência. Os dez cantos que o compõem descrevem a viagem de Vasco da Gama na descoberta do caminho marítimo para a Índia, durante a qual se vão descrevendo outros episódios da História de Portugal, glorificando o povo português. Esta é uma adaptação ímpar que enaltece o "ser português", planeada para que o público se divirta... muito!

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 70min. | **PREÇO:** 4,00€ (Mínimo 100 pagantes por sessão)

### **“Já conheces Pessoa?”**

A partir dos Heterónimos de Fernando Pessoa. Uma compilação das várias obras do autor transmitida através de duas vozes distintas e nem sempre em concordância.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min | **PREÇO:** 4,00€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

## **ENSINO SECUNDÁRIO E PROFISSIONAL**

### **“A Farsa de Inês Pereira”**

“Dêem-me um mote!” disparou Mestre Gil Vicente aos provocadores. Assim surgiu pela pena mestral “A Farsa de Inês Pereira”. Numa sociedade sedenta de riquezas vindas das áfricas e das índias, Inês destoa querendo casar por amor com alguém que lhe dê boa vida e que saiba cantar e tocar. Gil Vicente mais uma vez aponta aos costumes da época ironizando e tornando sarcástico o amor, os juízos humanos, as falsas morais e os amigos do alheio.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 7,00€ (Mínimo 200 pagantes por sessão)

### **“Episódios da Vida Romântica”**

A ação desta história gira em torno de uma personagem (Carlos Maia) e do contexto social de uma época (meados do séc. XIX). Ao longo da peça, observa-se a interação de Carlos Maia com uma série de diferentes personagens que, para além do seu papel no enredo, surgem como representantes típicos dos diferentes níveis de uma sociedade (retratada de uma forma irónica) que se autoproclama cosmopolita e evoluída.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min | **PREÇO:** 8,00€ (Mínimo 200 pagantes por sessão)

### **“Na Companhia de Saramago”**

Diário da vida e obras de José Saramago, passando por obras como "Memorial do Convento" e "O ano da morte de Ricardo Reis", "Ensaio sobre a cegueira", entre outras, este espetáculo prima pelo estímulo à leitura. Permite-nos caminhar pela vida, pensamento e personalidade de um autor que nos deixa com um espólio inigualável e rico e que nos transporta para uma consciência coletiva de liberdade de pensamento e escolha, com a premissa de jamais sucumbir à cegueira.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

### **“O Sermão” – de Padre António Vieira**

Esta versão cénica do Sermão põe em cena um Padre António Vieira que se confronta com a sua própria obra - com a eloquência de escrita, a riqueza metafórica, a argumentação filosófica e o carisma do orador - e que a adequa às premissas do *stand-up* moderno: uma forma política de fazer humor, ou uma forma humorística de fazer política.

**CALENDARIZAÇÃO:** a definir | **DURAÇÃO:** 40min. | **PREÇO:** 3,50€ (Mínimo 150 pagantes por sessão)

## **INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Cineteatro Municipal de Rio Maior | **LOTAÇÃO:** 243 (incluindo adultos)

**INFORMAÇÕES:** Dora Crespo; 243999350; [eventos@cm-riomaior.pt](mailto:eventos@cm-riomaior.pt)

# CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS ANTÓNIO FELICIANO JÚNIOR

## ATELIER DE ARTES PLÁSTICAS

### PRÉ- ESCOLAR

#### No Tempo dos Nossos Avós...

Nesta atividade os/as alunos/as são levados a conhecer lendas, hábitos e costumes antigos da nossa terra. Os participantes serão levados a realizar uma atividade de expressão plástica sobre o tema.

**DESTINATÁRIOS:** Pré-escolar | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

### 1.º AO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### À Descoberta do Centro de Artes

Através de um jogo de pistas, os participantes ficam a conhecer o Centro de Artes e Ofícios António Feliciano Júnior, bem como a exposição permanente do Professor António Feliciano Júnior.

**DESTINATÁRIOS:** 3.º ao 6.º ano do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

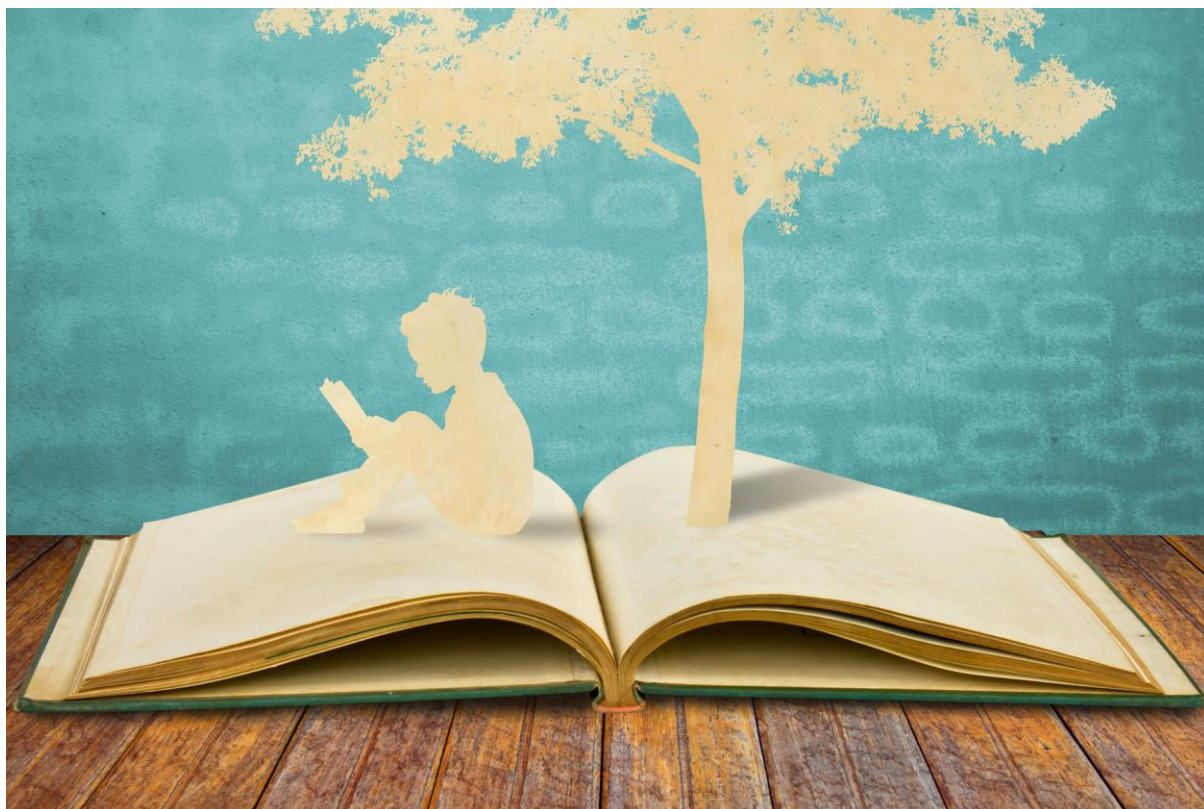
#### Da Nossa Terra

Nesta atividade os/as alunos/as serão levados a conhecer lendas, hábitos e costumes antigos da nossa terra, com base no *ebook* “Da Nossa Terra”. A turma será dividida em 2 grupos e cada um deles fará uma atividade de expressão plástica. (o conteúdo da atividade será diferente para 1º e 2º ciclo).

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ao 6.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho (quartas-feiras) | **DURAÇÃO:** 120min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Centro de Artes e Ofícios António Feliciano Júnior | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Fátima Batista; 934647945; [fatima.batista@cm-riomaior.pt](mailto:fatima.batista@cm-riomaior.pt)



## LIVRO E LEITURA

### *“Acesso à informação*

*O município deve garantir uma informação suficiente e compreensível, bem como incentivar os seus habitantes a procurar informar-se.”*

*Princípio 7, Carta das Cidades Educadoras.*

## BIBLIOTECA MUNICIPAL LAUREANO SANTOS

### ATIVIDADES DE PROMOÇÃO DO LIVRO E DA LEITURA

#### PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

##### **Hora do Conto + Atelier Musical**

Atividade de animação que tem como principal objetivo promover o livro e a leitura. Este ano letivo exploramos o **e-book “Da Terra”** onde estão compiladas histórias de vida, contos e lendas relacionadas com os temas do vinho e do pão, recolhidas no nosso concelho. Acompanhamento musical/sonografia instrumental durante o conto, caso este proporcione e possibilite essa inserção. No final da história é dinamizado um atelier musical com várias configurações possíveis em termos de instrumentos/conteúdos multimédia.

**DESTINATÁRIOS:** Pré-escolar e 1.º CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45min. a 60min. | **PREÇO:** Gratuito

**INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Biblioteca Municipal Laureano Santos | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Isabel Casal e Paulo Montez; 243999310; [isabel.casal@cm-riomaior.pt](mailto:isabel.casal@cm-riomaior.pt) | [paulo.montez@cm-riomaior.pt](mailto:paulo.montez@cm-riomaior.pt)

## 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

**Jogo Gigante**

“À descoberta de Rio Maior” é um jogo gigante que leva os participantes numa viagem sobre o património do nosso Concelho. É constituído por um tabuleiro(tela) com 6x4 metros, dado gigante, regras e perguntas. O jogo pode ser jogado por 2 a 4 jogadores individuais, ou por equipas. O que é um Dólmén? Como é produzido o sal das Salinas de Rio Maior? A Feira da Cebola é uma feira onde...? A igreja de Nossa Senhora do Rosário na Freguesia de Azambujeira é...? Estes são alguns exemplos de perguntas que nos levam a conhecer e descobrir melhor o Concelho onde vivemos.

**DESTINATÁRIOS:** 5.º e 6.º ano | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45min. a 60min | **PREÇO:** Gratuito

**INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Biblioteca Municipal Laureano Santos | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Dina Lopes e Céu Sequeira; 243999310; [dina.lopes@cm-riomaior.pt](mailto:dina.lopes@cm-riomaior.pt)

**2.º, 3.º Ciclo e Ensino Secundário****À descoberta da Fundação António Quadros**

Visita orientada ao património da Fundação António Quadro seguida de um jogo Quiz. Instalada no edifício da Biblioteca Municipal desde 2013 a Fundação António Quadros tem como objetivo o estudo e a divulgação do pensamento de António Quadros, Fernanda de Castro, António Ferro e de outras personalidades de mérito, bem como o estudo e prossecução de ações de carácter cultural, artístico, científico, educativo e social com enfoque em áreas como a Arte, Literatura, História, Filosofia, Turismo. O acervo da Fundação é constituído pelos espólios de António Quadros e de seus pais. Esta coleção inclui manuscritos e obras escritas também na casa de António Quadros em Vale de Óbidos.

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º do CEB e Secundário | **CALENDARIZAÇÃO:** janeiro a maio | **DURAÇÃO:** 60min. | **PREÇO:** Gratuito

**INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Biblioteca Municipal Laureano Santos | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Dina Lopes e Mafalda Ferro; 243999310; [dina.lopes@cm-riomaior.pt](mailto:dina.lopes@cm-riomaior.pt)



## PATRIMÓNIO CULTURAL E LOCAL

### *“Identidade da cidade*

*A cidade tem de saber encontrar, preservar e apresentar a sua identidade própria, complexa e mutável, bem como, valorizar o património material e imaterial e a memória histórica que lhe confere singularidade... A valorização dos seus costumes e das suas origens deve ser compatível com os direitos humanos.”*

*Princípio 10, Carta das Cidades Educadoras.*

## CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS ANTÓNIO FELICIANO JÚNIOR

### SAÍDAS DE CAMPO

#### 1.º, 2.º, 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E SECUNDÁRIO

##### **Detetives na Cidade**

Peddy paper que inclui alguns desafios fotográficos. Pretende-se que os/as alunos/as fiquem a conhecer melhor o património existente na cidade.

**DESTINATÁRIOS:** 4.º ano, 2.º e 3.º do CEB e Ensino Secundário | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 120min. **PREÇO:** Gratuito

### **INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Centro de Artes e Ofícios António Feliciano Júnior | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Fátima Batista.

# ECOMUSEU DAS SALINAS

## JOGOS E ATELIERS

### PRÉ-ESCOLAR

#### À descoberta das Salinas

Através de um jogo educativo e divertido e também de uma pequena atividade de expressão plástica, pretende-se que as crianças fiquem a conhecer o Ecomuseu Salinas.

**DESTINATÁRIOS:** Pré-escolar | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

### 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### Jogos de Sal

Dinamização de jogos tradicionais para a conhecer o Ecomuseu Salinas de Rio Maior.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º e 2.º ano do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

#### Experiências Salgadas

O Ecomuseu Salinas será transformado num laboratório ao ar livre, onde os participantes realizarão diversas experiências utilizando o sal e a água salgada existente no poço das salinas.

**DESTINATÁRIOS:** 3.º ano do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

#### As Salinas de A a Z

Jogo onde os participantes terão que desvendar alguns enigmas para ficarem a conhecer o Ecomuseu Salinas.

**DESTINATÁRIOS:** 4.º ano do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

### 2.º, 3.º CICLO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### Investigadores nas Salinas

Peddy-paper para os/as alunos/as conhecerem o Ecomuseu Salinas de Rio Maior, com alguns desafios, consoante o seu ano de escolaridade.

**DESTINATÁRIOS:** 2.º, 3.º do CEB e Ensino Secundário | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 90min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Ecomuseu Salinas | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Fátima Batista; 934647945;  
[fatima.batista@cm-riomaior.pt](mailto:fatima.batista@cm-riomaior.pt)

## CASA SENHORIAL D'EL REI D. MIGUEL ATELIERS

### 1.º, 2.º E 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### **Azulejo com História**

Realização de uma pintura em chacota, com a temática da história e tradições da localidade, desde a agricultura, vinha, animais, etc., havendo uma explicação prévia do pretendido e da história local, adaptando o grau de dificuldade à faixa etária.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ao 3.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

#### **Oficina de Azulejaria**

Realização de uma pintura em chacota, dos padrões azulejares que se encontram em exposição, com as diferentes técnicas de azulejaria e adaptadas à faixa etária.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ao 3.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

#### **Oficina do Mosaico**

Elaboração de um padrão de mosaico adaptado às diferentes faixas etárias, com a colagem de peças em pasta “DAS” numa base de cartão ou “K-line”.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ao 3.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

## VISITA GUIADA

### 1.º, 2.º E 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### **Peddy Paper do Património**

Realização de um Peddy paper e utilização de um mapa com a rota a percorrer para descoberta, de gradeamentos, chaminés, azulejaria, trabalhos de cantaria, entre outros. O objetivo é descobrir, valorizar e interpretar o nosso património histórico.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ao 3.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Casa Senhorial D'El Rei D. Miguel | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** José Lourenço e Inês Pereira; 243999320; [jose.lourenco@cm-riomaior.pt](mailto:jose.lourenco@cm-riomaior.pt)

## VILLA ROMANA - JOGOS

### 1.º E 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### Caça ao Mosaico

Atividade de descoberta através de um mapa onde estão representados pormenores da iconografia dos padrões dos mosaicos da Villa Romana, cabendo aos participantes descobrir as salas onde pertencem.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º e 2.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** às 2as feiras, 5as ou 6as feiras – de novembro a junho – exceto terças e quartas feiras | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

### 2.º E 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### Descobre a Villa

Jogo do Quiz onde os participantes têm de adivinhar as funções das divisões da Villa Romana.

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** às 2as feiras, 5as ou 6as feiras – de novembro a junho | **DURAÇÃO:** 30min. a 45min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Villa Romana | **INFORMAÇÕES:** Paula Cardoso e Raquel Reis; 243999360 | 933543081;  
[villaromana@cm-riomaior.pt](mailto:villaromana@cm-riomaior.pt)

## SERVIÇO DE PROMOÇÃO DE DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO

### VISITAS GUIADAS E ROTEIROS

### TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### Conhecer o Outeiro da Cortiçada

Visita à Igreja de Nossa Senhora da Barreira, às Esculturas em madeira de José Duarte Costa e ao Jardim de Outeiro da Cortiçada.

**CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 120min. | **PREÇO:** Gratuito

#### Conhecer S. Sebastião

Visita à Igreja de S. Sebastião, Fonte dos Namorados e Lagar de Azeite.

**DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 120min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Fátima Batista; 934647945; [fatima.batista@cm-riomaior.pt](mailto:fatima.batista@cm-riomaior.pt)



## AMBIENTE E CONSUMO SUSTENTÁVEL

### *“Sustentabilidade*

*A cidade organizar-se-á tendo em conta a dependência entre a vida humana e os limites físicos do planeta. Promover-se-á ativamente a participação e corresponsabilidade de todos os seus habitantes na adoção de estilos de vida e de consumo justos, resilientes e sustentáveis, sob os princípios de suficiência, distribuição e justiça.”*

***Princípio 13, Carta das Cidades Educadoras***

## SERVIÇO DE HIGIENE URBANA E AMBIENTE – VALORSUL CONCURSOS

### TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### **Separa e Ganha no: Amarelo; Azul e Verde**

Sensibilizar a comunidade para a importância da separação dos Resíduos Sólidos Urbanos (RSU) é a finalidade deste concurso interescolar concelhio. Os objetivos são: aumentar as quantidades de plástico e metal; papel e cartão e vidro separadas para reciclar; sensibilizar a comunidade escolar e comunidade envolvente para a correta utilização dos Ecopontos Amarelo; Azul e Verde.

**DESTINATÁRIOS:** Comunidade Escolar | **CALENDARIZAÇÃO:** anual | **DURAÇÃO:** outubro a maio (previsivelmente) | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **INFORMAÇÕES:** Flávia Clérigo e Vera Machado; 243 999 300;  
[flavia.clerigo@cm-riomaior.pt](mailto:flavia.clerigo@cm-riomaior.pt) | [ambiente@cm-riomaior.pt](mailto:ambiente@cm-riomaior.pt)



## CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO

### *“Educação para um cidadania democrática e global”*

*A Cidade Educadora deve oferecer a toda a população formação em valores e práticas de cidadania democrática que promovam o respeito, a tolerância, a participação, a responsabilidade, o interesse pelo que é público e o comprometimento com o bem comum.”*

*Princípio 20, da Carta das Cidades Educadoras*

## SERVIÇO DE INOVAÇÃO E PROMOÇÃO DO SUCESSO ESCOLAR

### 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO – 4.º ANO DO ENSINO BÁSICO

#### **Projeto “Saber Crescer”**

“Saber Crescer” é um projeto com dinâmicas que fomentam o desenvolvimento de competências emocionais, pessoais e sociais, com o objetivo de potenciar fatores protetores e de prevenir fatores de risco em meio escolar. As competências que se pretendem trabalhar são: autoconhecimento; autoestima; comunicação; interação grupal/trabalho em equipa; identificação de sentimentos e regulação emocional; frustração; resiliência/ amizade/ consolidação de laços afetivos; pressão de pares/tomada de decisão; resolução de problemas intra e interpessoais; comportamentos de risco/comportamentos saudáveis; estereótipos (de género)/ igualdade de género.

**DESTINATÁRIOS:** 4.º ano do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 12 sessões quinzenalmente - 60 minutos (previsivelmente)

#### **INFORMAÇÕES:**

**PREÇO:** Gratuito | **LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Flávia Clérigo; 243 999 300; [flavia.clerigo@cm-riomaior.pt](mailto:flavia.clerigo@cm-riomaior.pt)

## CANIL MUNICIPAL DE RIO MAIOR

### TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### **Se tenho 4 patas, acredita que sou teu amigo**

Pretende sensibilizar as crianças/jovens para a importância dos animais, bem como, a melhor forma de como lidar com eles, trate-se de um animal abandonado ou um animal de companhia.

Consciencializar para a importância de adoções responsáveis e lembrar que os nossos companheiros de 4 patas não são brinquedos que podemos trocar ou deixar sempre que estejamos saturados deles. Através de visitas ao canil pretende-se consciencializar “pequenos e graúdos” que os animais merecem o nosso respeito. Seria também importante o canil deslocar-se aos centros escolares abrindo o leque a um número maior de alunos. Pois há que relembrar que para além de companhia são amigos fiéis durante toda a sua vida.

**DESTINATÁRIOS:** Comunidade escolar | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 40 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

#### **INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Canil Municipal e Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Susana Sousa; 243 999 300; [canilmunicipal@cm-riomaior.pt](mailto:canilmunicipal@cm-riomaior.pt)

## COMISSÃO DE PROTEÇÃO DE CRIANÇAS E JOVENS DE RIO MAIOR (CPCJ)

### 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### **Celebração do Dia Universal dos Direitos da Criança - “Convenção dos Direitos da Criança”**

Ilustração do desdobrável da CPCJ, com base na “Convenção dos Direitos da Criança”. A melhor ilustração será selecionada por três elementos, externos à CPCJ.

**DESTINATÁRIOS:** 3.º ciclo do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** 13 a 24 novembro 2023 | **DURAÇÃO:** mês de novembro | **PREÇO:** Gratuito

### TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### **Comemoração do “Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância e na Juventude”**

Ilustração de faixas alusivas ao tema por cada turma inscrita. Será distribuída uma faixa para ilustração, posteriormente serão expostas em local a definir.

**DESTINATÁRIOS:** alunos dos estabelecimentos de ensino do concelho | **CALENDARIZAÇÃO:** 10 a 22 abril 2024 | **DURAÇÃO:** mês de abril | **PREÇO:** Gratuito

## Ser Criança

Ilustração de um mural, realizado pelas crianças/jovens, em local a definir.

**DESTINATÁRIOS:** alunos dos estabelecimentos de ensino do concelho | **CALENDARIZAÇÃO:** 11 a 20 junho 2024 | **DURAÇÃO:** durante o mês de junho | **PREÇO:** Gratuito

## INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** n.a | **INFORMAÇÕES:** CPCJ Rio Maior; 969728179; 969708899; [cpcj.RioMaior@cnpdpcj.pt](mailto:cpcj.RioMaior@cnpdpcj.pt)

## ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE APOIO À VÍTIMA (APAV)

### ATIVIDADES DE SENSIBILIZAÇÃO

#### 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

##### Junt@s na Prevenção da Violência contra Crianças

Dinamização de ateliers, dinamizadas pela Equipa da APAV, sobre violência doméstica e maus tratos para crianças do 1.º ciclo do ensino básico através do jogo “Juntos no Quiz”, recurso lúdico e pedagógico com quizzes.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º ciclo do CEB | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

#### 2.º E 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

##### Bullying e Cyberbullying

Dinamização de sessão, promovida pela Equipa da APAV, sobre o que é o bullying, os comportamentos que envolve, o impacto do bullying na vítima...

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º ciclos do CEB; Docentes e Não Docentes | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

#### ENSINO SECUNDÁRIO, DOCENTES E PESSOAL NÃO DOCENTE

##### Violência Doméstica e no namoro

Dinamização de sessão sobre a violência doméstica e violência no namoro, promovida pela Equipa APAV, identificando diferentes formas de violência nestes contextos e alertar para a gravidade das consequências.

**DESTINATÁRIOS:** Ensino Secundário; Docentes e Não Docentes | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

## INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** 1 turma | **INFORMAÇÕES:** Carmen Ludovino e Gustavo Duarte; 243356505; 961039168; [apav.santarem@apav.pt](mailto:apav.santarem@apav.pt) | [emav.leziriatejo@apav.pt](mailto:emav.leziriatejo@apav.pt)



## SAÚDE E BEM-ESTAR

### “Promoção da saúde

*A Cidade Educadora garantirá o crescimento integral e saudável de todas as pessoas, promovendo o seu bem-estar físico, emocional e mental.”*

**Princípio 14, Carta das Cidades Educadoras.**

## SERVIÇO DE INOVAÇÃO E PROMOÇÃO DO SUCESSO ESCOLAR

### 2.º, 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### + liberdade – dependênci@s

Pretende-se com estas sessões sensibilizar para o impacto dos consumos/dependências na saúde, nas relações familiares e sociais, relacionar hábitos saudáveis com relacionamentos interpessoais, saúde e bem-estar, promoção de hábitos saudáveis, afastar os jovens de comportamentos de risco, através da adoção de estilos de vida saudáveis, potenciar fatores de proteção e treino de competências pessoais e sociais.

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º ciclo do CEB e Ensino Secundário | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a março |

**DURAÇÃO:** 2 sessões entre 40 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino/ **LOTAÇÃO:** 1 turma/ **INFORMAÇÕES:** Ana Alexandre;  
243999300; [ana.alexandre@cm-riomaior.pt](mailto:ana.alexandre@cm-riomaior.pt)

## SERVIÇO DE NUTRIÇÃO

### PRÉ-ESCOLAR E 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### NutriRMAior

Inclui 8 jogos práticos sobre alimentação saudável de forma a incentivar o espírito de grupo. Serão calendarizados em média 1 a 2 jogos por mês ao longo do ano letivo:

**DESTINATÁRIOS:** pré-escolar e 1º ciclo do EB dos Agrupamentos de Escolas Fernando Casimiro Pereira da Silva e Marinhas do Sal | **CALENDARIZAÇÃO:** outubro a março | **DURAÇÃO:** 8 jogos práticos entre 40 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

### 2.º e 3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO

#### Eu participo na Alimentação Escolar e Tu?

Dinamização de 5 sessões sobre alimentação escolar.

Sessão 1: sensibilizar os alunos para o consumo da refeição escolar completa e de alimentos disponibilizados no bufete escolar, abordagem à legislação.

Sessão 2: Debate com os alunos sobre: sugestões e oportunidades de melhoria na refeição escolar e bufete escolar e sugestão de ementas escolares.

Sessão 3: Desenvolvimento de 4 temas para trabalhos de grupo: Definição de princípios básicos e obrigatórios para uma alimentação saudável no refeitório escolar; benefícios de uma alimentação saudável; estratégias para o combate ao desperdício alimentar na refeição escolar; proposta de decoração para o refeitório escolar (cada grupo trabalha 1 tema).

Sessão 4: Apresentação dos trabalhos de grupo

Sessão 5: Apresentação dos resultados do projeto em janeiro de 2023 (alterações nas ementas, decoração do refeitório escolar)

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º ciclos do EB dos Agrupamentos de Escolas Fernando Casimiro Pereira da Silva e Marinhas do Sal e 3º ciclo do EB da Escola Secundária Dr. Augusto César da Silva Ferreira | **CALENDARIZAÇÃO:** outubro a março | **DURAÇÃO:** 5 sessões entre 40 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** 2 a 3 turmas | **INFORMAÇÕES:** Ana Santana; 243999300; [serviconutricao@cm-riomaior.pt](mailto:serviconutricao@cm-riomaior.pt)

#### Maior Saúde

Dinamização de sessões com dinâmicas de grupo sobre “Respeitar o meu corpo para crescer com saúde”, abordando os temas da alimentação, nutrição, suplementação e imagem e consciência corporal e desmistificar mitos e verdades sobre este tema, assim como o impacto dos meios de comunicação social na relação com o corpo e alimentação. Colaboram nestas dinâmicas uma Nutricionista e Psicóloga.

**DESTINATÁRIOS:** 2.º e 3.º ciclos do EB dos Agrupamentos de Escolas Fernando Casimiro Pereira da Silva e Marinhas do Sal e 3º ciclo do EB da Escola Secundária Dr. Augusto César da Silva Ferreira | **CALENDARIZAÇÃO:** outubro a dezembro 2023 | **DURAÇÃO:** 2 sessões entre 40 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

### INFORMAÇÕES:

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino | **LOTAÇÃO:** 2 turmas | **INFORMAÇÕES:** Ana Santana e Ana Alexandre; 243999300; [serviconutricao@cm-riomaior.pt](mailto:serviconutricao@cm-riomaior.pt)



## SERVIÇO DE PROMOÇÃO DO DESPORTO E ATIVIDADE FÍSICA

### 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

#### **Futebol Feminino: “Bora lá meninas, vamos jogar à bola”**

“Bora Lá Meninas, Vamos Jogar À Bola” é um projeto dinamizado pela Associação de Futebol de Santarém, com o apoio da Federação Portuguesa de Futebol e tem como parceiros privilegiados as Câmaras Municipais, Juntas de Freguesia e Agrupamentos Escolares.

O projeto tem como principal objetivo a divulgação e o desenvolvimento do futebol feminino, complementando e alargando a base de recrutamento de futuras praticantes de forma a dar sequência ao aumento do interesse das mulheres pela prática do futebol verificado em Portugal na última década.

O projeto, que tem como patrona, Kika Nazareth, jogadora internacional portuguesa do Sport Lisboa e Benfica.

Este projeto desenvolve-se em 5 sessões dirigidas a todas as meninas do 1.º ciclo a decorrer nas próprias escolas e termina com uma ação final para todas as participantes em simultâneo no Estádio Municipal de Rio Maior. As sessões tem como objetivo a sensibilização geral para a modalidade, regras básicas, skills técnicos, skills motores e jogos recreativos.

**DESTINATÁRIOS:** Raparigas do 1.º ciclo do CEB divididas por 2 escalões etários: 1.º e 2.º ano | 3.º e 4.º ano | **CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho | **DURAÇÃO:** 45 a 60 min. | **PREÇO:** Gratuito

### **INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino e Estádio Municipal | **LOTAÇÃO:** 2 turmas (2 grupos por sessão: 1.º e 2.º ano e 3.º e 4.º ano) | **INFORMAÇÕES:** Mauro Pulquério e Ricardo Cabrita; 243999350; [mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt](mailto:mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt)

## RECURSOS PEDAGÓGICOS

### *“Política educativa ampla*

*Os municípios exercerão de modo eficaz as competências que lhes correspondem na educação. Seja qual for o âmbito destas competências, devem propor uma política educativa ampla, transversal e inovadora, incluindo todas as formas de educação formal, não formal e informal...”*

**Princípio 2, Carta das Cidades Educadoras.**

### **MALETAS PEDAGÓGICAS - MATERIAL DISPONÍVEL PARA EMPRÉSTIMO A DOCENTES INTERESSADOS.**

#### **TODOS OS NÍVEIS DE ENSINO BÁSICO E ENSINO SECUNDÁRIO**

##### **Maleta Pedagógica: Salinas de Rio Maior**

Ferramenta para desenvolvimento de atividades do Domínio - A ÁGUA, O AR, AS ROCHAS E O SOLO – MATERIAIS TERRESTRES, Subdomínio: A importância da água para os seres vivos. Como forma de contextualizar e dar significado às aprendizagens teóricas, recorreremos ao meio local, fazendo a sua ligação ao processo de ensino/aprendizagem, sendo que nas diversas atividades previstas se inclui o recurso às Salinas de Rio Maior.

**DESTINATÁRIOS:** 1.º e 2.º ciclos do CEB **I CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho **I PREÇO:** Gratuito

##### **Maleta Pedagógica: Paleolítico**

O Paleolítico refere-se ao período da pré-história onde os antepassados do Homem começaram a produzir os primeiros artefactos em pedra lascada. Os/as alunos/as vão descobrir nesta maleta algumas réplicas de instrumentos fabricados pelo Homem e respetivas funções. Poderão, ainda, compreender e visualizar algumas manifestações artísticas e vivências religiosas do Homem do Paleolítico.

**DESTINATÁRIOS:** 7.º ano do CEB **I CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho **I PREÇO:** Gratuito

##### **Maleta Pedagógica: Idade dos Metais**

Denomina-se Idade dos Metais o período que caracteriza o fim da Idade da Pedra, marcado pelo início da fabricação de ferramentas e armas de metal. O Homem começava a dominar, ainda que de maneira rudimentar, a técnica da fundição. A princípio, utilizou como matéria prima o cobre, o estanho e o bronze. Os/as alunos/as poderão visualizar nesta maleta alguns desses materiais.

**DESTINATÁRIOS:** 7.º ano do CEB **I CALENDARIZAÇÃO:** novembro a junho **I PREÇO:** Gratuito

### **INFORMAÇÕES:**

**LOCAL:** Estabelecimentos de ensino **I LOTAÇÃO:** n.a **I INFORMAÇÕES:** Carlos Pereira; Raquel Reis; Ana Paula Cardoso; 933543081; [villaromana@cm-riomaior.pt](mailto:villaromana@cm-riomaior.pt)

## **DIVULGAÇÃO DE OUTRAS ATIVIDADES E EVENTOS**

### ***“Corresponsabilidade contra as desigualdades***

*As intervenções dedicadas ao combate às desigualdades podem assumir múltiplas formas, mas devem partir de uma visão global dos direitos e interesses da pessoa.”*

***Princípio 18, Carta das Cidades Educadoras.***

### **DIA MUNDIAL DA PAZ – 21 DE SETEMBRO**

Todas as escolas do Concelho serão desafiadas a participar nesta celebração através da elaboração de um trabalho de expressão artística e no 21 de setembro haverá uma surpresa na cidade.

### **DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO -16 DE OUTUBRO**

O dia Mundial da Alimentação celebra-se anualmente no dia 16 de outubro e todos os anos a FAO (*Food and Agriculture Organization*) define um tema sobre questões relativas à nutrição e alimentação. Este dia será celebrado de forma simbólica nos Agrupamentos de Escolas Fernando Casimiro, Marinhas do Sal e na Escola Secundária Dr. Augusto César da Silva Ferreira.

### **MEDIDAS EDUCATIVAS DE ACOMPANHAMENTO DO REGIME ESCOLAR 2023-2024**

Estas medidas educativas visam a promoção do consumo de fruta, produtos hortícolas e bananas e de leite e produtos lácteos junto dos/as alunos/as, assim como a sensibilização para questões ambientais, nomeadamente no que respeita à produção e consumo sustentável e combate ao desperdício alimentar. Um dos compromissos que o Município assumiu aquando a aprovação do financiamento pelo IFAP (Instituto de Financiamento da Agricultura e Pescas) foi a implementação destas medidas, que para além de obrigatórias, devem abranger a totalidade dos/as alunos/as do 1.º do CEB e Pré-Escolar. A calendarização destas medidas está prevista para o mês de maio de 2024.

### **SESSÕES DE FORMAÇÃO NA ÁREA DA ALIMENTAÇÃO NO ESPAÇO ESCOLAR 2023-2024**

Estas sessões têm como objetivo sensibilizar e partilhar informação necessária ao Pessoal Não Docente com funções de apoio aos refeitórios e refeições escolares, em matéria de alimentação escolar para um melhor acompanhamento adequado da mesma. A calendarização destas ações está sujeita ao seu agendamento junto das Escolas.

### **SEMANA DA PROTEÇÃO CIVIL 2024**

Pretende-se sensibilizar os/as alunos/as para a Proteção Civil; conhecer os protagonistas e intervenientes; identificar diferentes tipos de riscos; demonstrar os meios e entidades à população em geral, contribuindo para uma cultura de segurança. Educar para a segurança é educar para a prevenção. As escolhas das datas far-se-ão mediante o facto de no dia 1 de março ser comemorado o Dia Mundial da Proteção Civil. As atividades poderão ser adiadas/canceladas caso se considere não estarem reunidas as condições necessárias.

### **SEMANA DA JUVENTUDE 2024 – 1 A 4 DE MAIO**

São vários dias de atividades diversas (desportivas, lúdicas e culturais) em que os jovens são convidados a participar. Esta iniciativa engloba ainda a mostra de profissões e oportunidades de formação superior - Mostra Rio, com o objetivo de divulgar a oferta formativa de escolas e entidades de ensino superior junto dos/as alunos/as, assim como, orientar e clarificar as dúvidas inerentes às tomadas de decisão escolares e/ou profissionais. As atividades poderão ser adiadas/canceladas caso se considere não estarem reunidas as condições necessárias.

## **PALHAÇARTE/ COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DA CRIANÇA**

**29, 30 E 31 DE MAIO E 1 E 2 DE JUNHO**

No âmbito das Comemorações do Dia Mundial da Criança realizar-se-á, em 2024, mais um PalhaçArte - Encontro de Palhaços e Artes do Circo de Rio Maior. O programa será divulgado oportunamente. Junto com esta iniciativa terá lugar o Street Food de Rio Maior. As atividades poderão ser adiadas/canceladas caso se considere não estarem reunidas as condições necessárias.

## **ORÇAMENTO PARTICIPATIVO JOVEM (OPJ)**

O OPJ, iniciativa da Câmara Municipal de Rio Maior, onde jovens com idades compreendidas entre os 14 e os 35 anos podem participar, dando o seu contributo para projetos que gostariam de ver implementados no Concelho. As propostas podem incidir em todas as áreas de competência da Câmara Municipal, podendo promover investimentos, a criação de programas ou atividades e projetos imateriais transversais a todo ou a parte do Concelho. Regulamento e mais informações em: [juventude.cm-riomaior.pt](http://juventude.cm-riomaior.pt) ou [participa.cm-riomaior.pt](http://participa.cm-riomaior.pt)

## **ACADEMIA DE VERÃO**

Esta iniciativa, dirigida aos alunos/as a frequentar o 11.º ano de escolaridade dos cursos científico-humanísticos do Ensino Secundário e residentes no nosso Concelho, tem como objetivo promover a sua participação numa academia de verão promovido por uma universidade, proporcionando a oportunidade de contactarem com diversos cursos superiores, de forma a melhor decidirem o seu percurso académico futuro. Sugere-se a consulta do respetivo regulamento. A atividade poderá ser adiada/cancelada caso se considere não estarem reunidas as condições necessárias.

## **ÁGUAS DO TEJO ATLÂNTICO, S.A**

### **Disponibilização de recursos didático-pedagógicos**

A Águas do Tejo Atlântico tem desenvolvido suportes e materiais informativos, alguns deles disponíveis em <https://www.aguasdotejoatlantico.pt/content/recursos-pedagogicos> e em <https://www.aguasdotejoatlantico.pt/content/atividades-e-jogos>. Estes poderão ser solicitados em formato impresso ou descarregados através do site (em pdf). Outros materiais poderão ser desenvolvidos indo ao encontro de projetos Escolares.

## **INFORMAÇÕES:**

**Público alvo** | Comunidade escolar | **Inscrições e disponibilização dos recursos didático-pedagógicos através do email:** [visitas.adta@adp.pt](mailto:visitas.adta@adp.pt) | **Mais informações:** Sara Duarte – 935287007.

### **Sessões de sensibilização/ Aulas por videoconferência**

Tendo como público-alvo os/as alunos/as a partir do 1.º CEB esta é uma oferta educativa alternativa às visitas de estudo às Fábricas de Água podendo ter lugar nas sessões dadas pelos professores síncronas e/ou em formato de webinar.

*Temáticas exploradas:* A Fábrica de Água, uma nova geração de recursos | O Uso Eficiente da Água | A preservação e conservação dos recursos hídricos da região (com o objetivo de mostrar qual o papel da Tejo Atlântico na melhoria dos recursos hídricos da região) | Para onde vai a água depois de utilizada? | O que não se deve colocar na sanita? | O valor da Água...

**Calendarização** | Mediante marcação e disponibilidade | **Duração atividade** | 30 min a 1 hora | **Local** | Plataforma Zoom, Teams ou outra | **Preço:** gratuito | **Lotação:** não há

### **Ação de Formação de Curta Duração sobre a Água**

Ação de Formação sobre a Água, com destaque para as temáticas do REAS (Referencial de Educação Ambiental para a Sustentabilidade) e dos Objetivos para o Desenvolvimento Sustentável (ODS) com enfoque para o seu uso eficiente, esta ação de formação reflete ainda o papel das Fábricas de Água (FA) na gestão do ciclo urbano da água e na preservação dos Oceanos e o seu contributo para a Economia Circular. A ação tem uma duração de 2 a 3 horas (sessão teórica) – 1 a 2 horas (se incluir uma visita à Fábrica de Água de Rio Maior), tendo a possibilidade de acreditação pelo Centro de Formação de Associação de Escolas.

**Público alvo:** Professores e pessoal não docente **I Calendarização:** *Mediante agenda, marcação e disponibilidade* **I Duração:** 3 a 6H **I Local:** Plataforma Zoom, Teams ou outra. Visita guiada à FA- opcional **I Preço:** gratuito **I Lotação:** não há (sessão teórica) **I** 10 a 20 participantes (Visita à FA).

### **Visita a Fábrica da Água de Rio Maior**

Pretende-se mostrar *in loco* como se processa o tratamento da água residual numa Fábrica de Água (FA) ETAR - estação de tratamento de águas residuais) e qual o seu papel na correta gestão do ciclo urbano da água e contributo para a economia circular. Esta visita pode ser antecedida por uma ação de sensibilização por videoconferência.

**Inscrição:** A visita deverá ser agendada através da plataforma disponível em [Marcação de Visitas | Águas do Tejo Atlântico \(aguasdotejoatlantico.pt\)](#) **I Transporte até à ETAR:** O Docente responsável pela inscrição deve contactar a Unidade de Cultura da Câmara Municipal de Rio Maior, email: [mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt](mailto:mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt), para averiguar a possibilidade de reserva de transporte .

**Público alvo:** 2.º do CEB **I Calendarização:** Mediante marcação no site **I Duração:** 1H a 1.30H (aprox) **I Local:** Fábrica de Água de Rio Maior **I Preço:** gratuito **I Lotação:** 1 turma.

### **Visita ao Novo CEA: Fábrica de Água, uma nova geração de recursos**

O Centro de Educação Ambiental (CEA) de Beirolas é um espaço interativo onde a inovação tecnológica é o veículo principal. Pretende-se a sensibilização para a valorização dos produtos da Fábrica de Água e o contributo que têm para a promoção da Economia Circular. Com o objetivo de sensibilizar para o uso eficiente da água com recurso a técnicas de aprendizagem e diversão, em complemento ao CEA poderá ser realizada uma visita à Fábrica de Água de Beirolas.

**Transporte até à ETAR:** O Docente responsável pela inscrição deve contactar a Unidade de Cultura da Câmara Municipal de Rio Maior, email: [mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt](mailto:mauro.pulquerio@cm-riomaior.pt), para averiguar a possibilidade de reserva de transporte .

**Público alvo:** A partir do 1.º CEB **I Calendarização:** Mediante marcação e disponibilidade **I Duração:** 1H a 2H **I Local:** Fábrica de Água (ETAR) de Beirolas (Parque das Nações – Lisboa **I Preço:** gratuito **I Lotação:** 1 turma.

## **INFORMAÇÕES:**

**Inscrições:** [visitas.adta@adp.pt](mailto:visitas.adta@adp.pt) **I Mais informações:** Sara Duarte – 935287007